

Согласовано  
На заседании  
педагогического совета  
Протокол № 3 от 5 октября 2019г

Утверждаю  
Директор МБОУ  
«Каспийская гимназия №11»  
М. У. Тагирова  
Приказ № 105 от 10.10.2019г



## **Положение о методическом объединении учителей кафедры «Искусство и здоровье»**

### **1. Общие положения.**

1.1 Методическое объединение (МО) учителей изобразительного искусства, физкультуры, музыки, технологии является основным структурным подразделением методической службы образовательного учреждения, координирующим научно-методическую и организационную работу учителей изобразительного искусства, физкультуры, музыки, технологии на разных возрастных ступенях.

1.2 МО учителей изобразительного искусства, физкультуры, музыки, технологии в своей деятельности соблюдает Конвенцию о правах ребёнка, руководствуется Конституцией РФ, указами президента РФ, решением Правительства РФ, Законами РФ, указаниями городского Управления образования, Уставом и правовыми актами школы, приказами и распоряжениями директора в области преподавания изобразительного искусства, физкультуры, музыки, технологии

### **2. Цель создания МО учителей изобразительного искусства, физкультуры, музыки, технологии.**

Способствовать росту профессиональной компетенции учителей, его творческого потенциала, развитию личности готовой к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности.

### **3. Задачи создания МО учителей изобразительного искусства, физкультуры, музыки, технологии.**

В работе методического объединения учителей изобразительного искусства, физкультуры, музыки, технологии в различных видах деятельности предполагается решение следующих задач:

ознакомление учителей с научно-методическими идеями;

способствование научно-методическому росту учителей, развитие их творческой инициативы, ключевых предметных компетенций;

способствование разработке новых технологий и новых подходов в преподавании изобразительного искусства, физкультуры, музыки, технологии;

изучение нормативной и методической документации по вопросам образования;

отбор содержания и составление учебных программ по изобразительному искусству, физкультуре, музыке, технологии с учетом вариативности и разноуровневости;

изучение авторских программ и методик;

рассмотрение материала для проведения промежуточной и итоговой аттестации;

ознакомление с анализом состояния преподавания изобразительного искусства, физкультуры, музыки, технологии по итогам внутришкольного контроля;

взаимопосещение уроков изобразительного искусства, физкультуры, музыки, технологии по определенной тематике с последующим самоанализом достигнутых результатов;

организация открытых уроков по определенной теме с целью ознакомления с методическими разработками сложных тем предмета;

изучение передового педагогического опыта;

выработка единых требований к оценке результатов освоения программы на основе разработанных образовательных стандартов по предмету;

ознакомление с методическими разработками различных авторов;

организация отчетов о профессиональном самообразовании учителей;

организация и проведение предметных декад в школе;

подготовка учащихся к участию в первом этапе предметных олимпиад, конкурсах, играх;

организация внеклассной работы по предмету (факультативные курсы, кружки и т. п.);

оборудование учебных кабинетов и приведение средств обучения, в том числе учебно-наглядных пособий по предмету, в соответствие требованиям к учебному кабинету, к оснащению урока.

#### **4. Содержание и направления работы МО учителей изобразительного искусства, физкультуры, музыки, технологии.**

Содержание работы МО учителей изобразительного искусства, физкультуры, музыки, технологии определяется законодательными актами в области образования, методической темой школы, содержанием инноваций в области психолого-педагогической науки и преподавания изобразительного искусства, физкультуры, музыки, технологии, с учётом требований, предъявляемых к предметной компетенции учителя.

##### ***Методическое объединение***

проводит проблемный анализ деятельности учителей изобразительного искусства, физкультуры, музыки, технологии;

проводит первоначальную экспертизу изменений, вносимых преподавателями в учебные программы по изобразительному искусству, физкультуре, музыке, технологии, обеспечивающих усвоение учащимися требований государственных образовательных стандартов по предмету;

вносит предложения по организации и содержанию исследований, ориентированных на повышение качества обученности учащихся по изобразительному искусству, физкультуре, музыке, технологии в соответствии с государственными образовательными стандартами;

принимает решение о подготовке методических рекомендаций в помощь учителям, организует их разработку и освоение;

организует работу методических семинаров для начинающих учителей, а также семинаров по обмену передовым опытом.

План работы МО утверждается заместителем директора школы по методической работе.

За учебный год проводится не менее 4 заседаний методического объединения учителей. Обязательны заседания МО по планированию работы на учебный год и проведению итогов работы за предыдущий учебный год.

Заседания методического объединения учителей оформляются в виде протоколов.

## **5. Функции методического объединения**

Работа методического объединения изобразительного искусства, физкультуры, музыки, технологии организуется на основе планирования, отражающего план работы школы, рекомендации городского методического кабинета, методическую тему, принятую к разработке педагогическим коллективом и учитывающего индивидуальные планы профессионального самообразования учителей.

Методическое объединение учителей организует семинарские занятия, цикл открытых уроков по определенным педагогическим технологиям в образовании и в обучении изобразительного искусства, физкультуры, музыки, технологии.

## **6. Права МО учителей изобразительного искусства, физкультуры, музыки, технологии.**

Методическое объединение учителей изобразительного искусства, физкультуры, музыки, технологии имеет право давать рекомендации руководству по распределению учебной нагрузки по предмету при тарификации, распределять методическую работу среди педагогов.

Методическое объединение решает вопрос о возможности организации углубленного изучения предмета в отдельных классах при наличии достаточных средств обучения (при условии внесения соответствующих изменений в устав).

Методическое объединение учителей выбирает и рекомендует всему педагогическому коллективу систему промежуточной аттестации обучающихся, разрабатывает задания для её проведения.

## **7. Обязанности учителей изобразительного искусства, физкультуры, музыки, технологии.**

Каждый учитель обязан:

участвовать в деятельности методического объединения,

иметь собственную программу профессионального самообразования;

участвовать в заседаниях методического объединения, практических семинарах и т. д.;

активно участвовать в разработке открытых мероприятий (уроков, внеклассных занятий по предмету), стремиться к повышению уровня профессионального мастерства;

знать тенденции развития методики преподавания предмета, нормативные документы, методические требования к категориям;

владеть основами самоанализа педагогической деятельности.

## **8. Функциональные обязанности руководителя МО учителей изобразительного искусства, физкультуры, музыки, технологии.**

Руководитель методического объединения отвечает за текущее и перспективное планирование, подготовку, проведение, диагностику и анализ деятельности МО; своевременное составление документации о работе объединения.

Руководитель МО назначается приказом по школе. Руководитель МО подчиняется непосредственно администратору, курирующему данное МО.

## **9. Структура проведения заседания МО**

1. Вступительное слово руководителя методического объединения о проблеме и цели заседания.

2. Выступление по теме заседания (теоретическая часть).

3. Обмен опытом работы учителей (практическая часть).

4. Обзор методической литературы.

5. Текущие вопросы.

6. Рекомендации, сроки исполнения, ответственные (конкретно).

## **10. Формы методической работы**

методические сессии, конференции, студии;

дидактические трибуны;

тренинги; мастер - классы;

обзор идей; экспресс – анкеты;

деловые игры;

практикумы, семинары.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575789

Владелец Тагирова Жанна Усмановна

Действителен с 27.05.2021 по 27.05.2022